

Ka me te Pihopa ki a ia, "kua tonoa mai koe kia matau ai ahau, hei te mara ranei he mahi mau, hei roto ranei i toku whare mehemea ka noho koe ki a au?"

Hemo ana te ngakau o taua tamaiti; a, ka mea atu, "kiihai ahau i rapu mai ki a koe mo te mahi, ki to mara, ki to whare ranei; i haeremai ahau kia akona ahau ki a Ihu." Pouri rawa te ngakau, ka hoki ano ia ki tona rangatira.

Katahi ka hoi ona taringa, ka whakarongorongo ki nga kupu katoa o era i tata atu ki a ia, mo Ihu, e minaka atu nei tona ngakau. Kua hopu ia ko te ra tapu he ra no Ihu, a kua kore rawa ia e mahi i taua ra; whakatapu tonu ia i taua ra ki a Ia ko Ia nei te tama a te Atua.

Otiia e haere mai ana nga ra o te pai. Kiihai roa, ka tae mai ki te tuhono tetahi kai kauwhau maori me te kauwhau ano i te murunga haka i runga i te whakapono ki te Ariki a Ihu Karaiti.

Ko te tamaiti nei te tuatahi ki te hopy i te kupu a te Atua, "i mea te Atua kia marama, a kua marama." Ko te kauwhautanga o Ihu i pera me to te ra putanga ake i te ata tu; kua hemo atu te pouritanga.

Anaia, te marama o te mata o taua tamaiti i tona rongonga i te kupu a Ihu, "He pono, he pono taku e mea atu nei ki a koutou, te tangata e rongono ana ki taku korero, a e whakapono ana ki taku kai tono mai, he orangatonutanga tona; e kore hoki ia e riro ki roto ki te whakamatenga, e ngati kua whiti atu i te mate ki te ora!"—HOANI v. 24.

Ae, i rongono ia ki te kupu a Ihu te kai whakaora kiihai nei ia i kite i te whakapono Mahometa. I whakapono ia ki te tononga mai a te Atua ia Ihu te kai whakaora, a no reira mai ano, kua matau ia ki ta te Atua whakaakoranga, ki nga mea e toru: e, kua whiwhi ia ki te ora-

nga tonutanga; e kore ia e riro ki roto ki te whakamatenga, no te mea na Ihu i pikau tona whakawakanga ki runga ki te ripeka; a kua whiti atu ia i te mate ki te ora.

I tenei wa, he hoa ia no ratou e whakaako ana i te rongo pai mo te orangatonutanga, i riro mai ki a tatou i runga i te matenga me te aranga mai ano o taua Kai-whakaora.

E kai korero, ma tera tamaiti ranei koe e whakawa? Mahara, i tapu koe i roto i te wa marama, kumea ana ia i towa kainga matua mahue he matapo!

I whakarere to tatou kai whakaora a Ihu i Ana mea pai katoa, i tuku i a Ia ano mo tatou, ko tona matenga te utu mo to tatou ora, taunutia ana ia titia ana ki te ripeka o te paneei ano mo tatou.

E kai korero, he paipera mahue noa ranei tou kei to whare? kua whakakapia e koe o kanohi, kei kite koe, o taringa, kei kei rongono koe i nga kupu a Ihu? Kia mahara; kahore ke atu he kai Whakaora. "He kai whakaatu nga poropiti katoa mona, ara, ma Tona ingoa ka whiwhi ai ki te murunga haka nga tangata katoa e whakapono ana ki a Ia."—NGA MAHI x. 43.

TE KINGI ME NGA PERE.

(THE KING AND THE ARROWS).

KE mea pai rawa te whakawhirinaki ki runga ki te kupu a te Atua. E kore rawa te matua e hoha ki te whakawhirinaki aroha a taua tama ki a ia; e kore ano hoki ia e whakawhirinaki ana ki te Atua e mea, ka mutu, ka hoha ranei te Atua ki a ia. Me paneei tatou; "He mate nui tenei, a, e tino tats mai ana te Atua ki a tatou." I te whakarenga o Paora e te katoa i tona tuunga ai ko ia anake ki te aroaro o nga tangata nui o Roma, o mea ana ia, "I tu te Ariki