

te rewera i tenei wa, na, i te takiwa ka mate koe kia haere ki te wahi e ka tonu ana, te ahi?

E taku tamaiti aroha, whakapono ki te aroha o te Atua; E mea ana ia ki te whakaora i a koe. Whakapono ki a Ihu, e horoia ana o tatou hara katoa ki nga toto o Ihu Kariti: Kua mea te Atua, "e horoia ana o hara katoa ki nga toto o Ihu Kariti toku tamaiti." Ka whakapono ranei koe ki te Atua? Me titiro koe ki a Ihu, kia ora ai koe, ake, ake, ake.

E OMA! RERE ATU KIA ORA AI KOE.

(ESCAPE FOR THY LIFE).

KO te tino he nui, o nga tangata e matau ana, kiano ratou kia whakapono noa ki a Ihu Karaiti otira kei roto i te mate i nga be i nga hara.—Epeha 2. 1. Kua ngaro, korero kau noa iho ai i te kupu o ta te Atua pono, i te paipera, i runga i te ngakau Maori, humarie noa iho, hore he riporipo mo tona mate, korero noa ai i runga, i te ngakau kei te parangia o te mate, a, e kore e kimi kaha i te ora mona i roto i te kupu. Ko te tino mea nui mo tenei tu tangata ho whakaoho, kia rere atu ratou i te riri e haere mai ana.—Matiu 3. 7. Kua whakahengia noatia ake, mona kihai i whakapono ki te ingoa o te Tama kotahi a te Atua.—Hoani 3. 18. Me te karanga tonu ki nga taringa o nga kupu a te Ariki, "Ki te kahore te tangata e whanau hou e kore ia e ahei te kite i te rangatiratanga o te Atua."—Hoani 3. 3. Te tangata e kore e whakapono, ka meinga kia mate, —Maka 16. 16. Ki te mea e kore tenei tu tangata e matakutu nui rawa atu ki to rotou haere noa i roto i tenei mate whakahara, he whakateka no ratou—ko te tangata e arumia ana, ki tana mohio, e te mate, ka oma ia ka rapu i tetahi wahi ora inona.

I te whakarengrena pukutanga o Rukano e Ta Korini Kamepōra i te takiwa o te whawhai mutunga ki Inia, he kotahi te tangata i mahue ki muri, ki Rukano, ko Kapene Watamana. E korero ana a te Kihi, ko taun Kapene i haere ki te moe ki tetahi wahi ngaro atu i to ratou ruma huihui, i wareware ia i tona moe ki te korero, kia maunu atu ratou i Rukano. Oho whakarere ia i te hawa o te atatu, kua mahue ia i ona hoa kua riro noa atu. Ka mataku ia, ko ia anake kei reira e rima tekau mano hoa riri kei ko tata atu i nga parepare. Katahi ia ka oma, ka mulu haere i roto i te taru i te toe, he ake te manawa whakarongo ake ki te paku o te pu tangi ahiahi. Roa rawa ka hopukia e ia te hiku, mate rawa ia i te ngenge i te rawha, he te manawa.

Kihai koia ta tenei Apīha mataku, porangi, kahaki i a ia i tika i runga i tona mohio meake ia hopukia e te mate? Whaihoki e kai korero, mehemea ka hopu koe i te mate, i a koe he tangata hara, e tahuri a tuara atu ana ki te Ariki, e hara ranei i te mea tika mou kia ponei koe me tenei Apīha? A, kia mataku, kia oma atu ki te wahi ora? Penci i tona hopukanga kua mahue ia ka mea ia, hei ala ma wai taka mahuetanga, e kore ranei ia e meinga he haurangi? Ka perutia ano, Ka tauuu ia ki toha ora! E oma! Rere atu kia ora ai koe !!

Ko tou whakaoranga ano hoki, e hoa, kahore e manu ana ki to mohio a hine ngaro ki te alhua o te whakaoranga me te pono o nga karaipiture, e penutia ana pea e to ngakau, hei ala ma wai, otira ki tou tino whakaohokanga e te Wairua Tapu o te Atua me to omanga atu kia Ihu Karaiti te piringa mo te tangata hara, me te hopukia kei roto koe i a Ia, kahore he tika ou ake—e ngari ko tera e na runga mai nua i te whakapono ki a te Karaiti, te tika a te Atua, tera i te whakapono.—Piripai 3. 9.