DER DEUTSCHEN STACHELDRAHTPOST.

Wir sind der Redakteure drei Und schreiben von der Leber frei, Was wohl so zu berichten sei In eines Lagers Einerlei, Wo früh und spat die Melodei Die gleiche ist seit Jahren drei. Das erste Jahr ist nun vorbei.

Barin die Lagerzeitung blühte, Von Geistesblitzen hell erglühte. Wir danken jedem, der sich mühte Durch Wort und Bild, dass er behüte Des Lagers Frohsinn, Ernst und Friede, Auf dass nicht Missverstehen wüte!

Wir danken auch den Kameraden, Dass sie es stets vergnügt getragen, Wenn's ihnen mal ging an den Kragen; Denn Spass muss sein! Das lasst euch sagen! Wir hoffen, dass ihr mit Behagen Den Schers auch schluckt in künft'gen Tagen!

Das sweite Zeitungsjahr bricht an. Bit frischer Kraft geh'n wir daran, Erfahrungen, die man gewann, Zu nutzen, sodass jederwann Ein Tröpflein, eh die Zeit verrann, Erbauung daran finden kann.

Zwar teuer oft ist guter Rat. Jedoch gar mancher helfen tat!
Ein Künstler auch von Gottes Gnad'
Den Zeitungskopf entworfen hat,
Worauf man sieht in Kunst-Format
Die Feder hinter'm Stacheldraht,

Mit deutschem Eichenlaub bekränzt, Darob das Kreuz des Südens glänzt. -Wenn alles einig sich ergänzt, Kann man, wenn du's beim Namen nennst Und nicht vor Schreck von dannen rennst, Verbannen jedes Traum-Gespenst!

Das Vaterland von hier ist weit; Zum Kampf ist täglich es bereit. Für uns ist es die grösste Freud', Zu hören in der Einsankeit Von seinem Wohl, auch seinem Leid, Ihm zu vertrauen allezeit

Und preisen seine Herrlichkeit! -

ZUKUNFT!

DIE WELF VON MORGEN. -

(Fortsetzg.)

Für was kämpfen denn die Menschen eigentlich? Ist es ein Kampf auf Vernichtung oder
eine wirkliche, soziale Revolution? - Die Antwort, dass es beides ist, findet Herschtigung,
denn: 1.)die Hampfeswut der Völker deutet auf
die feste Absicht der völligen Vernichtung des
Feindes, weimmer er steht; und 2.)die Auseinandersetzungen, oder vielmehr die Versuche dazu,
auf ideellem, politischem, sozialem und ökonomischem Gebiet beweisen wiederum die Absichten
der in Frage kommenden Völker, mit oder ohne
ihre zeitweiligen Regierungen: die so oft genannte MNUE WELT aufzubmuen. -

Und doch erlebt man hier und dort, dass die angestrebten Kampfziele einer Nation im direkten Widerspruch stehen zu den Ideen und inneren Wünschen des betreffenden Volkes. -

Schon im 19. Jahrhundert machte sich bei den Demokratien ein Hin- und Herschwingen der Meinungen und Stimmungen ihrer Völker bemerkbar, das bis in die heutigen Tage durchhält. War eine gewisse Verbesserung der Verhältnisse im allgemeinen erreicht, so folgte fast immer eine Pariode der Heaktion, bezw. Zusammenfassung einer Opposition. Und es ist beseichnend für dies demokratische Wesen, dass gerade aus diesen "Schwingungen" neue Erhaltungskräfte geschöpft wurden, da ja immer mur einige wenige Gruppen den "Vorteilen der Demokratie" den Kampf angesagt hatten. -

Dann aber wurde durch die Auswirkungen des ersten Weltkrieges der immer noch leichte unregelmässige Pulsschlag der Demokratien scharf und schwer in Unordnung und Unregelmässigkeit gebracht. Erfolgte ein Ausschlag nach links, so erschien das blutige Scheusal des Kommunismus, ging es nach rechts, trat der Nationalsozialismus hervori - So war es in Frankreich! -

In Amerika waren diese Auswirkungen nicht so störend und stark, weil bekannterweise der amerikanische Konservatismus ein kräftiger Prellbock gewesen ist. - Unser Schriftsteller de Sales glaubt, dass die dritte Amtsperiode Rooseveldts sich in zwei bestimmten Richtungen ausgewirkt hat; die eines die amerikanischen Wähler wollen nunmehr in der grossen Weltpolistik eine Rolle spielen; und die anderes die Vermischung des Volks mit revolutionären Elementen im Lande und die Beeinflussung, im schämdigenden Sinne, der weiteren Entwicklung und des Fortschreitens der Demokratie musste aner-